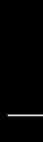


PORTFÓLIO

Artístico-Cultural

Paulo Wellington



Paulo Wellington

(34 anos. Nascido em 1990)

- Produtor Cultural, Gestor de Recursos Humanos e Administrador Financeiro.

Integrante do Coletivo Kintal de Afetos (CKA), responsável pela loja regional de artesanias, na Galeria do CKA.

É graduado em Gestão de Recursos Humanos (2014, Unip). Tem experiência com coordenação de profissionais, gestão financeira, logística, comércio e organização de eventos, com foco de atuação nas periferias de Fortaleza e interiores, como Pacajus, Barreira, Ocara, Itapipoca e muito mais.



- Mais informações:
<https://mapacultural.secult.ce.gov.br/agente/148245/>

Acessibilidade Cultural

(2020 a 2024)

- **Atividade:** Projetos Culturais com Acessibilidade para PCDs e públicos diversos.
- **Função:** Produção Cultural e Logística
- **Realização do Coletivo Kintal de Afetos,** em parceria com instituições públicas e privadas.
- **Descrição:** Os projetos acessibilizados pelo Kintal de Afetos são resultado de várias parcerias e são realizados por uma vasta equipe de profissionais qualificados.
- **Mais informações:**
<https://photos.app.goo.gl/gSpGbFqiHogtaaZm9>



Confecção e Venda de Artesanias (2020 a 2024)

- **Atividade:** Projetos Culturais com Acessibilidade para PCDs e públicos diversos.
- **Função:** Produção Cultural e Logística
- **Realização do Coletivo Kintal de Afetos.**

- **Descrição:** Os projetos acessibilizados pelo Kintal de Afetos são resultado de várias parcerias e são realizados por uma vasta equipe de profissionais qualificados.

- **Mais informações:**
<https://www.instagram.com/p/C9P7xyOOKV/>



Formações e Ações Comunitárias (2018 a 2024)

- **Atividade:** Ações de formação e assistência básica.
- **Função:** Coordenação e Logística.
- Realização do Coletivo Kintal de Afetos, em parceria com instituições privadas e comunitárias.
- **Descrição:** Participação e oferecimento de formações no campo do empreendedorismo criativo e social. Organização conjunta e mobilização para campanha de arrecadação e distribuição de cestas básicas, brinquedos e outros recursos doados.
- **Mais informações:**
https://www.instagram.com/p/BvC7x8Rg2Hp/?img_index=1

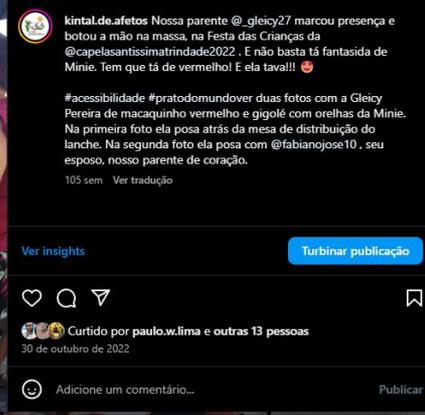


Eventos Temáticos - Dia das Crianças

(2021 a 2024)

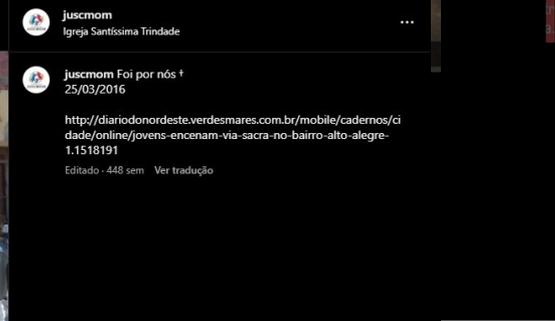
- **Atividade:** Festa do Dia das Crianças
- **Função:** Produção Cultural e Logística
- Realização do Coletivo Kintal de Afetos em parceria com Coletivo JUSCMOM-PJ e a Capela Santíssima Trindade.
- **Descrição:** A Festa das Crianças é um evento anual que acontece na Comunidade Itamaraty, periferia da Grande Messejana. Bem como acontece também nas comunidades de Ocara, também com o apoio do CKA.

- **Mais informações:**
https://www.instagram.com/p/Cy4bg8xto6G/?img_index=2



Eventos Temáticos - Via Sacra (2005 a 2024)

- Atividade: Espetáculo Cênico Paixão de Cristo.
- Função: Produção Cultural, Logística e Figuração.
- Realização do Coletivo Kintal de Afetos em parceria com Coletivo JUSCMOM-PJ e a Capela Santíssima Trindade.
- Descrição: O espetáculo cênico da Via Sacra acontece anualmente, geralmente de modo itinerante, entre as comunidades da Paupina/São Bento (Grande Messejana). É um trabalho cênico de rua, que existe desde a década de 1990. É realizado pelo Grupo Juscmom-PJ, com o apoio do Kintal de Afetos e das comunidades.
- Mais informações:
<https://www.instagram.com/p/CqVn2EkrkyA/>



Festas e visitas técnicas com diversidade e inclusão (2020 - 2023)

- **Atividade:** Aniversários e Datas Comemorativas com acessibilidade para PCDs e LGBT+ nas periferias e sertões.
- **Função:** Produção Cultural e Logística.
- **Realização do Coletivo Kintal de Afetos.**
- **Descrição:** Festas e comemorações realizadas entre a periferia de Fortaleza (Paupina), Itaitinga, Barreira, Pacajus e Ocara, dentre outros territórios..
- **Mais informações:**
<https://www.instagram.com/p/C3yyCYztxfk/>



Expolab Marginais (2021)

- **Atividade:** Exposição-Laboratório de Acessibilidades
- **Função:** Produção Cultural e Logística
- **Realização do Coletivo Kintal de Afetos em parceria com Coletivo Transpassando.**
- **Descrição:** A Expo-Lab Marginais foi realizada no Prédio Anexo do Teatro José de Alencar. A exposição abriu na Galeria de Artes do TJA em dezembro de 2021. A identidade visual da expolab faz menção à morte da travesti Dandara.
- **Mais informações:**
<https://www.instagram.com/p/CXpA3osr5wT/>



Mistérios e Memórias (2021)

Exposição Itinerante

- **Atividade:** Exposição-Laboratório de Acessibilidades
- **Função:** Produção Cultural e Logística
- **Realização do Coletivo Kintal de Afetos em parceria com Coletivo Transpassando.**
- **Descrição:** A Expo-Lab Marginais foi realizada no Prédio Anexo do Teatro José de Alencar. A exposição abriu na Galeria de Artes do TJA em dezembro de 2021. A identidade visual da expolab faz menção à morte da travesti Dandara.
- **Mais informações:**
<https://www.instagram.com/p/CXpA3osr5wT/>



Festas e comemorações inclusivas (2017 - 2024)

- **Atividade:** Aniversários e Datas Comemorativas
- **Função:** Produção Cultural e Logística
- Realização do Coletivo Kintal de Afetos.
- **Descrição:** Festas e comemorações realizadas entre a periferia de Fortaleza (Paupina), Itaitinga e Ocara.
- **Mais informações:**
https://www.instagram.com/p/CzzpRzutKO_/



kintal.de.afetos



kintal.de.afetos Natal é o nascimento da vida e esperança no coração da humanidade. Natal com parentes (de sangue e de coração), natal no Kintal!!!
200 sem Ver tradução

Ver insights

Turbinar publicação



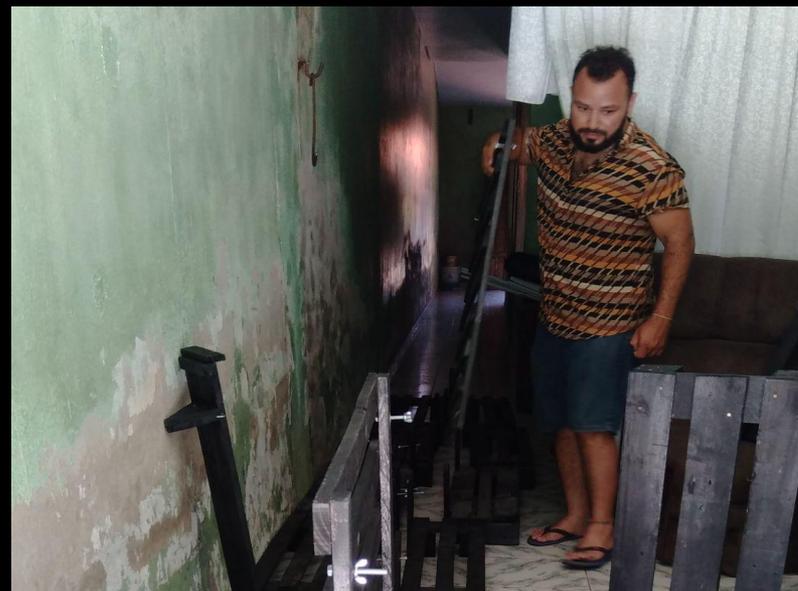
Curtido por paulo.w.lima e outras 7 pessoas
28 de dezembro de 2020

Adicione um comentário...

Publicar

MISTÉRIOS E MEMÓRIAS (2021)

- Atividade: Exposição Itinerante
- Função: Produção Executiva
- Realização do grupo JUSCMOM PJ e Produção do Coletivo Kintal de Afetos.
- Descrição: Projeto aprovado no edital de Patrimônio Cultural da Lei Aldir Blanc SECULT-CE. Inspirado nos registros fotográficos das encenações da Via Sacra na Comunidade Santíssima Trindade – CEBs.
- Mais informações:
<https://drive.google.com/file/d/1oeLwT6JFvApIAw5Vo4HoBCyDFt1YIKh6/view>



"Nascimento e sacrifício são as principais marcas da divindade e da Paixão de Cristo. Estes também são os signos que coroam a existência humana. Inspirada nos mistérios dolorosos do Santo Rosário, a exposição itinerante Mistérios e Memórias começa sua jornada. Quando acaba a espera começa a esperança!"

REALIZAÇÃO:  JUSCMOM

PRODUÇÃO:  CKA

RESISTÊNCIA, RESISTIR, RESISTENTE! (2017)

- Atividade: Exposição de curta duração
- Função: Produção executiva e logística.
- Descrição: Exposição de Artes Integradas que surge da parceria entre o Núcleo Educativo do Museu da Cultura Cearense e o Grupo de Estudos Sartre-GES UECE. Vinculada ao X Seminário do Grupo de Estudos da UECE.
- Mais informações:
<https://www.facebook.com/events/459575587732647>



CONTATOS

- Instagram do coletivo: @kintal.de.afetos
- Instagram pessoal: @paulo_a_l
- Email: projetoculturallivremente@gmail.com
- Fone/Whatsapp: +55 (85) 9 8887-9830

